



REGLEMENT DANCE STARS NETHERLANDS & BELGIUM 2023 - 2024

Inhoud

1. Wedstrijdindeling.....	3
SCHEMA.....	3
INDELING OP STIJL.....	4
TEAM.....	6
SOLO.....	7
2. Wedstrijdverloop	8
REGULAR SOLO	8
VOORRONDE (indien nodig).....	8
FINALE	8
SHOWCASE SOLO.....	8
FREESTYLE RONDE.....	9
FREESTYLE VOORRONDE.....	9
FREESTYLE FINALE	9
REGULAR DUO/TRIO	9
VOORRONDE (indien nodig).....	10
FINALE	10
SHOWCASE DUO/TRIO	10
3. Registratie/ Inschrijving	11
MUZIEK AANLEVEREN.....	13
4. Registratie bij competitie.....	14
5. Podium	14
6. EHBO/ First aid.....	14
7. Kleding en Props	15
8. Ethiek en veiligheid.....	15



9. Jury & Scoring.....	15
SOLO /DUO/TRIO & TEAMS	15
10. Strafpunten.....	17
TAAL.....	17
KLEDIJ.....	17
BEWEGINGEN.....	17
TIJD	18
MUZIEK AANLEVEREN.....	18
HET GEBRUIK VAN PROPS/ATTRIBUTEN.....	18
11. Prijsuitreiking	18
12. RANKING.....	19
13. Promoveren	20
14. Kwalificatie	21
NK EN BK.....	21
EUROPEES KAMPIOENSCHAP	21
WILDCARD(S)	22
15. Afwijkende regels voor het EK.....	22
16. Tot slot.....	22



1. Wedstrijdindeling

SCHEMA

	REGULAR SOLO	REGULAR DUO/TRIO	TEAM	SHOWCASE SOLO	SHOWCASE DUO/TRIO	FREESTYLE ROUND
U10 (t/m 9 jaar)	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	
	NOVICE	NOVICE	NOVICE	NOVICE	NOVICE	
	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	
	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	
U13 (t/m 12 jaar)	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	ALL LEVELS
	NOVICE	NOVICE	NOVICE	NOVICE	NOVICE	
	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	
	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	
U15 (t/m 14 jaar)	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	
	NOVICE	NOVICE	NOVICE	NOVICE	NOVICE	
	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	
	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	
U18 (t/m 17 jaar)	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	
	NOVICE	NOVICE	NOVICE	NOVICE	NOVICE	
	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	
	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	
O18 (18 jaar en +)	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	BEGINNER	
	NOVICE	NOVICE	NOVICE	NOVICE	NOVICE	
	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	INTERMEDIATE	
	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	ADVANCED	
Parent team (25+)			OPEN			
U15						ALL LEVELS
O15						ALL LEVELS



INDELING OP STIJL

- ✓ Modern/Contemporary
 - ✓ Open: Jazz, Showdance , Musical, Cheer, Tap, Buikdans, Disco, Folklore, Commercial
 - ✓ Ballet
- * Dance Stars behoudt zich het recht om categorieën samen te voegen, zowel op leeftijd als op dansstijl.

** Vanaf seizoen 2023-2024 mag er geen overheersende streetdance/hiphop choreografie meer gedanst worden bij Dance Stars. De wedstrijdleiding behoudt zich het recht om te bepalen of een choreografie wordt toegelaten tot de wedstrijd.

NIVEAUS

Beginner: Deze categorie is voor de echte beginner.

Novice: Deze categorie is voor de betere beginner.

Intermediate: Deze categorie is voor de gevorderde danser.

Advanced: Deze categorie is voor de vergevorderde danser.

- Tijdens het seizoen wordt gekeken of het niveau passend is bij een danser. Mocht dit niet het geval zijn kan er door de organisatie besloten worden om een solo, duo/trio of team in een ander niveau te plaatsen.
- Aan het eind van het seizoen wordt aan de hand van de resultaten gekeken of men promoveert.



Samenvoegingen

Bij weinig of veel inschrijvingen, kunnen divisies samengevoegd of uit elkaar worden gehaald op basis van stijl, niveau of leeftijd.

LEEFTIJDREGEL

De leeftijd waarmee gerekend wordt voor Solo, Duo/Trio en Team is 31 augustus 2024.

Voorbeeld:
Als je op 31 augustus 2024 13 jaar wordt, dan is je leeftijd waarmee je moet rekenen tijdens alle wedstrijden in het seizoen 2023/2024 (dus dans je solo U15). Als je echter pas op 1 september 2024 13 jaar wordt, dan mag je solo U13 dansen.

De organisatie behoudt zich het recht voor om de inschrijving van deelnemers te controleren op leeftijd en categorie door middel van ID controle.



TEAM

Alle teamsamenstellingen qua leeftijd zijn mogelijk. De leeftijdscategorie waarin het team zal dansen wordt bepaald volgens de volgende regels.

1. Leeftijdsbepaling volgens de leeftijdsregel (zie vorige pagina)
2. De oudste dansers bepalen de leeftijdscategorie. Dit met de 25% regel.

Hieronder vind je 2 voorbeelden om deze regel te verduidelijken.

Voorbeeld 1

Stel je hebt een team van 10 dansers:

12j,13j,15j,17j,18j,19j,20j,13j,14j,11j. Om te bepalen in welke categorie ze moeten dansen, kijk je naar de oudste dansers (18j,19j,20j) -> meer dan 25% van de dansers zijn ouder dan 18j dus dit team danst in O18.

Voorbeeld 2

Stel je hebt een team van 10 dansers:

14j,15j,16j,18j,19j,14j,15j,16j,17j,15j.
--

Om te bepalen in welke categorie ze moeten dansen, kijk je naar de oudste dansers (18j,19j) -> minder dan 25% van de dansers zijn ouder dan 18j dus dit team moet in U18 dus dit team danst in U18
--

Je moet **minimaal met 4 dansers** zijn om een team te vormen.

Voor teams geldt dat elke danser maar slechts in 1 team per dansstijl mag dansen.



Reglement

2023-2024

DUO/TRIO

De oudste danser bepaalt de leeftijdscategorie.

Voor duo/trio geldt dat je slechts in 1 regular duo/trio en showcase duo/trio mag dansen per dansstijl.

SOLO

Volgens de leeftijdsregel.

Bij solo mag een dansdocent zich niet inschrijven in Beginners niveau.

Voor solo's geldt dat je slechts in 1 regular solo en 1 showcase solo mag dansen per dansstijl.

**** LET OP! Een danser mag maximaal 2 showcases dansen. Dit betekent:**

- Of: 1 solo showcase en 1 duo showcase. Dit mag in dezelfde stijl maar hoeft niet.
- Of: 2 solo showcase. Dit mag **NIET** in dezelfde stijl zijn.
- Of: 2 duo showcase. Dit mag **NIET** in dezelfde stijl zijn.

2. Wedstrijdverloop

REGULAR SOLO

Bij een regular solo wordt er (in heats) met meerdere dansers tegelijk op de vloer gedanst op een opgelegd muzieknummer (choreografie mag je zelf bepalen).

VOORRONDE (indien nodig)

- Bij meer dan 12 aanmeldingen kan er een voorronde(s) ingepland worden.
- Het is niet toegestaan om diagonalen te verwerken in jouw choreografie. Je mag de andere danser niet hinderen. Zorg er dus voor dat jouw choreografie is aangepast aan de ruimte.
- Tijdsduur opgelegd muziekstuk: ongeveer 1.30 min.

FINALE

- Deze solo's dansen met maximaal 5 dansers tegelijk in de finale, op het opgelegde muzieknummer.

SHOWCASE SOLO

- Een Showcase solo krijgt de dansvloer volledig tot zijn beschikking en danst de ingestudeerde choreografie op de zelfgekozen muziek.
- Tijdsduur van Beginner, Novice, Intermediate, Advanced: max. 2 min.
- Je mag zowel showcase solo als regular solo dansen.

FREESTYLE RONDE

Voor de leeftijdscategorieën U13, U15 en O15 organiseren we een freestyle ronde ongeacht de dansstijl. Alle dansers van 1 bepaalde leeftijdscategorie dansen een freestyle ronde mits van tevoren geregistreerd. De organisatie kiest de muziek. Je kent de muziek niet van tevoren.

FREESTYLE VOORRONDE

- Bij meer dan 4 aanmeldingen worden er voorronde(s) ingepland. Bij de voorronde(s) wordt er in heats van 1 minuut met meerdere dansers tegelijk op de vloer gedanst op muziek door ons gekozen.

FREESTYLE FINALE

- Deze solo's dansen met maximaal 4 dansers tegelijk in de finale. Hierbij wordt er door de 4 dansers een freestyle battle gehouden. De muziek wordt door de organisatie gekozen. Tijdsduur: max 1 min.

REGULAR DUO/TRIO

Bij een regular duo/trio wordt er (in heats) met meerdere dansers tegelijk op de vloer gedanst op een opgelegd muzieknummer (choreografie mag je zelf bepalen).



VOORRONDE (indien nodig)

- Bij meer dan 12 aanmeldingen kan er een voorronde(s) ingepland worden. Er wordt er in heats met meerdere dansers tegelijk op de vloer gedanst op een opgelegd muzieknummer (choreografie mag je zelf bepalen).
- Het is niet toegestaan om diagonalen te verwerken in jouw choreografie. Je mag de andere danser niet hinderen. Zorg er dus voor dat jouw choreografie is aangepast aan de ruimte.
- Tijdsduur opgelegd muziekstuk: ongeveer 1.30 min.

FINALE

- Deze duo's en trio's dansen met maximaal 5 duo /trio tegelijk in de finale, op het opgelegde muzieknummer.

SHOWCASE DUO/TRIO

- Een duo/trio krijgt de dansvloer volledig tot zijn beschikking en danst de ingestudeerde choreografie op de zelfgekozen muziek.
- Tijdsduur van Beginner, Novice, Intermediate, Advanced: max. 2 minuten.
- Je mag zowel showcase duo/trio als regular duo/trio dansen.

TEAMS

- Een TEAM krijgt de dansvloer volledig tot zijn beschikking en danst de ingestudeerde choreografie op de zelfgekozen muziek.
- De tijdsduur van het optreden wordt gemeten aan de hand van de muziek en performance.

- Tijdsduur van Beginner, Novice, Intermediate, Advanced: max. 3.00 minuten.
Voor teams geldt dat elke danser maar slechts in 1 team mag dansen binnen 1 dansstijl.
- Tijdens eenzelfde seizoen mag je de teamsamenstelling wijzigen, maar het team mag niet meer dan 50% wijzigen.
- In het begin van het seizoen schrijf je jouw team in voor een bepaalde leeftijdscategorie. Indien jouw teamsamenstelling wijzigt zodanig dat de categorie zou wijzigen gelieve contact op te nemen met de wedstrijdleiding.

3. Registratie/ Inschrijving

De deadline voor registratie staat steeds vermeld op de site, maar als vuistregel mag aangehouden worden dat dit woensdag is, ongeveer 11 dagen voor de wedstrijd.

Opgeven kan via <http://www.dancestarscompetitions.com> indien dit niet via het systeem kan, verloopt het opgeven via mail. In je mail (info@dancestarscompetitions.com) verwerk je de volgende gegevens:

- Voor en achternaam dansers
- Geboortedatum dansers
- Niveau dans
- Stijl dans

Extra bij solo, duo of trio inschrijvingen:

- Showcase (eigen muziek) of regular (onze muziek) bij solo en duo.

Extra bij team inschrijvingen:

- Naam teams

Nieuwe deelnemers dienen ten laatste een maand voor de competitie een recent filmpje van hun choreografie per mail op te sturen, zodat de wedstrijdleiding het passende niveau kan bepalen.

Betaling

1. Iedereen die deelneemt betaalt een vast bedrag. Dit ticket kan je kopen via onze e-ticketwebsite/aan de kassa.

Hiervoor krijgt de danser:

- **Freestyle round**
- **Solo Regular**
- **Duo/Trio Regular**
- **Deelname Team(s)**

- Dit ticket kan je kopen via onze e-ticketwebsite (www.dance24.nl)
- Je kiest zelf op welk tijdstip je dit koopt
- Zowel docent/ouder als danser kan zo een ticket aankopen
- Inschrijving hiervoor moet wel nog gebeuren via onze website of mail, anders is de danser in kwestie niet aangemeld voor de competitie.

2. Als een danser graag nog aan een ander onderdeel wil deelnemen, betaalt men per extra competitor nummer:

- 5 euro per showcase solo registratie
 - 5 euro per showcase duo/trio registratie (niet per persoon maar per duo/trio)
- De dansschool betaalt het bovenstaande vooraf via ons systeem, direct bij inschrijving via bankcontact of Ideal. Indien dit niet mogelijk is ontvangt de dansschool een factuur.



- ➔ De Coach/dansschool doet de inschrijving/registratie en betaling via onze website of de mail. 1 dansschool = 1 factuur
- ➔ De registratie is pas voltooid als de factuur is betaald. De betalingstermijn van de factuur is 10 dagen voor de wedstrijd.

In het geval van annulering door de danser/school in kwestie nadat de inschrijving van de competitie is gesloten, moet de betaling alsnog voldaan worden en wordt er geen geld teruggegeven.

MUZIEK AANLEVEREN

- ✓ De muziek dient uiterlijk 11 dagen voor de wedstrijd bij ons binnen te zijn in MP3 formaat.
- ✓ De MP3 file moet de naam van solo, duo dansers of teamnaam bevatten en in welke categorie en wedstrijd men deelneemt:
Naam_Categorie_wedstrijd
Voorbeeld compagniejazz_U10beg_Berlicum
- ✓ De danser(s)/het team is zelf verantwoordelijk voor een goede kwaliteit van de muziek.
- ✓ Lengte muziek:
 - Showcase solo en Showcase duo/trio Beginner, Novice, Intermediate, Advanced: max 2 minuten.
 - Team Beginner, Novice, Intermediate, Advanced: max. 3.00 minuten.

De muziek graag aanleveren via onze eigen WeTransfer
(<https://dancepromotions.wetransfer.com>)

Als vuistregel hanteren we dat je ten laatste 11 dagen op voorhand jouw muziek moet inleveren. Indien we de woensdag voor de wedstrijd om 15.00 uur jouw muziek nog steeds niet ontvangen hebben zal dit resulteren in strafpunten op jouw performance!



Neem altijd een back-up mee naar de wedstrijd op USB-stick.

Zorg ervoor dat je muziek in een mp3 bestand hier op staat.

4. Registratie bij competitie

Aanmelden graag ten laatste 1 uur voordat de eigen categorie start bij de registratiebalie, tenzij anders aangegeven is.

Na het melden bij de registratiebalie kan iedereen zich omkleden en daarna in de zaal plaats nemen of backstage blijven.

Ongeveer 15 minuten voor het optreden wordt men achter de coulissen verwacht. De categorieën die klaar moeten staan worden omgeroepen door de mc's.

Een docent, coach mag dan natuurlijk mee.

Na het optreden mag men weer plaats nemen in de zaal. (Mits de zaal niet vol is, toeschouwers hebben voorrang op dansers).

5. Podium

Het podium is 10x10 meter. (mits anders aangegeven)

6. EHBO/ First aid

Op alle wedstrijden zal EHBO aanwezig zijn. Dansers moeten in goede fysieke conditie zijn. Ziekte of blessure moet direct aan de wedstrijdleiding worden gemeld.

7. Kleding en Props

Een team is vrij om zijn eigen kleding te kiezen.

Het is toegestaan attributen te gebruiken in de choreografie, maar deze moeten na de dans door het team zelf opgeruimd worden.

Gebruik van vloeistoffen, gel, confetti, poeder of vuur is niet toegestaan. Het gebruik hiervan zal resulteren in strafpunten of diskwalificatie.

8. Ethiek en veiligheid

Dance Stars zal slechte sportiviteit niet accepteren. Elke deelnemer die zich schuldig maakt aan slechte sportiviteit kan gediskwalificeerd worden.

9. Jury & Scoring

Op onze regionale/kwalificatie wedstrijden hebben wij minimaal 3 juryleden. We hebben 1 hoofdjurylid. Onze hoofdjurylid is een jurylid, die er voor zorgt dat alles goed verloopt.

SOLO /DUO/TRIO & TEAMS

De jury zal de dansers beoordelen op:

- | | |
|----------------|-----|
| ✓ Choreografie | 10p |
| ✓ Techniek | 10p |
| ✓ Presentatie | 10p |

Onze juryleden geven per onderdeel punten:

SCORING	Max Points
<p>1. TECHNIEK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uitvoering - Kwaliteit <p>Hier beoordelen we de danstechnieken die je hebt gekozen in je optreden. Je wordt beoordeeld op de kwaliteit van je optreden, uitstraling en uitvoering van de stijltechnieken. Er wordt ook rekening gehouden met leeftijdsgroep en divisie.</p>	10
<p>2. PRESENTATIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertrouwen - Focus - Energie - Projectie <p>Hier beoordelen we het niveau van je optreden op het moment dat je de vloer betreedt. Het vertrouwen en de focus tijdens het optreden. De projectie van bewegingen op het publiek en of de energie voelbaar is buiten het podium. Zelfs de toewijding aan karakters als er meer een verhalend element in de performance zit. Kortom, de manier waarop een danser zijn optreden tot leven brengt wanneer hij het podium betreedt.</p>	10
<p>3. CHOREOGRAFIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choreografische identiteit - Overgangen - Gebruik van het podium - Synchroniciteit van het dansteam - Dynamiek en bewegingskwaliteit - Originaliteit - Concepten/thema's - Muzikaliteit - Formaties - Positionering - Muziekkeuze - Gebruik van niveaus <p>Met dit criterium willen we niet alleen de kwaliteit van de voorstellingen benadrukken, maar ook jullie creativiteit. Of dat nu is met thema's en concepten voor jullie optredens of originaliteit in jullie bewegingen of zelfs in jullie liedkeuze. Een ander aspect van choreografie waar we naar kijken is muzikaliteit. Door de muziek op interessante manieren tot leven te brengen, verrijk je je optreden met muzikale accenten, ritme en tempo. We letten ook op het gebruik van de podiumruimte tijdens het optreden. De nauwkeurigheid en uitlijning van je formaties. De soepelheid en vloeiendheid van de overgangen van de dansers op en rond het podium. De positionering van de individuele dansers zodat de formaties eruit zien zoals ze eruit zouden moeten zien. Zelfs het gebruik van het hele podium. Een mix van deze dingen kan een optreden echt verbeteren. Tot slot kan de choreografie die je besluit uit te voeren, die niet noodzakelijkerwijs techniek bevat, punten opleveren op basis van de getoonde crew vaardigheden - synchroniciteit van de dansers in timing</p>	10

en vormen, gebruik van verschillende hoogtes en niveaus, de kwaliteit van de getoonde beweging en het gebruik van verschillende dynamieken in je optreden. We moedigen je ook aan om je choreografische identiteit te verkennen - welke bewegingen, vaardigheden, ideeën geven je crew een eigen identiteit? We willen dat je opvalt door jezelf te zijn, niet door te proberen zoals iedereen te zijn.	
---	--

Daarna zal de computer aan de hand van het skatersysteem de score uitrekenen.

10. Strafpunten

TAAL

Strafpunten maximaal: -1 plaatsering

Vulgaire of ongepast taalgebruik in alle talen kan strafpunten opleveren. (voorbeelden: fuck, bitch, coño, nigger, shit,...). Controleer dus altijd de lyrics bij het maken van je mix. Mocht je over een bepaald woord twijfelen mag je ons steeds contacteren.

KLEDIJ

Strafpunten maximaal: -1 plaatsering

Ongepaste kleding voor de leeftijdscategorie zal resulteren in strafpunten.

BEWEGINGEN

Strafpunten maximaal: -1 plaatsering

Ongepaste bewegingen zullen resulteren in strafpunten.



TIJD

Optreden te lang. Hoe groter de overschrijding is, hoe meer strafpunten je zal krijgen.

-1 plaatsering 0-10 sec

-2 plaatsering 0-30 sec

-3 plaatseringen bij meer dan 30 sec

MUZIEK AANLEVEREN

Strafpunten maximaal: -1 Plaatsering

Muziek niet aangeleverd voor woensdag 15.00u zal resulteren in strafpunten.

HET GEBRUIK VAN PROPS/ATTRIBUTEN

Strafpunten maximaal: -1 Plaatsering

Strafpunten worden gegeven als men gels, confetti, poeder of vuur gebruikt.

Indien dit ervoor zorgt dat de wedstrijd heel erg gehinderd kan worden kan dit meer strafpunten opleveren.

11. Prijsuitreiking

De wedstrijd eindigt met een prijsuitreiking waar alle winnende dansers in de spotlight gezet worden.

De nummers 1 tot en met 3 van alle categorieën ontvangen een award. Bij teams wordt er zowel aan het team een award uitgereikt alsook aan

alle teamleden van dat team. Alle uitslagen hangen aan het eind van de wedstrijd op een bord bij de registratie en zullen na de wedstrijd gepubliceerd worden op de website.

Bij de registratiebalie ontvangt de coach of teamcaptain na de wedstrijd het jury-commentaar voor solo showcase, duo/trio showcase en team.

12. RANKING

Voor de ranking worden de kwalificatie wedstrijden genomen en wordt op de volgende manier berekend:

STAP 1:

Het aantal deelnemers geeft het aantal punten van de score.

Dus 25 deelnemers geeft een 1e plaats: 25 punten

Laatste plaats: 1 punt

STAP 2:

Extra punten:

1e plaats: +8 punten

2e plaats: +6 punten

3e plaats: +4 punten

4e plaats: +2 punten

STAP 3:

De beste 2 wedstrijden worden meegenomen in de ranking

Na elke wedstrijd zal de ranking aangepast worden met de huidige behaalde resultaten van de dansers, deze is te vinden op onze website.

13. Promoveren

Aan het einde van elk seizoen wordt door de wedstrijdleiding gekeken welke dansers promoveren. Dit om een eerlijk en gebalanceerd wedstrijdcircuït te houden.

- ✓ Het winnen van een BK, NK of EK (met minimaal 5 deelnemers) promoveert automatisch naar de volgende klasse.
- ✓ Daarnaast zal ongeveer 30% van een categorie promoveren naar een hogere categorie op basis van de totaal behaalde resultaten van dat seizoen.

Als men een eerste wedstrijd bij Dance Stars danst, wordt eerst met de wedstrijdleiding overlegd in welke klasse men danst. Mocht het blijken na de eerste wedstrijd dat dit niet helemaal past bij het niveau, dan besluit de wedstrijdleiding in welke klasse voortaan gedanst moet worden.

Het is niet toegestaan om zelf van klasse te veranderen, zonder overleg met de wedstrijdleiding.

- ✓ *Bijvoorbeeld:* Als men eenmaal een hoger niveau dan beginner danst kan men niet meer zonder overleg terug naar beginner. Ook niet als men een leeftijdscategorie omhoog gaat.

14. Kwalificatie

NK EN BK

Elk team/solo/duo en trio uit elke categorie plaatst zich voor het Dance Stars NK/BK door minimaal 1 kwalificatiewedstrijd van Dance Stars mee te doen.

EUROPEES KAMPIOENSCHAP

Elk team/solo/duo uit elke categorie plaatst zich voor het Dance Stars EK door:

- ✓ Als je op een kwalificatiewedstrijd 1e of 2e bent geworden.
- ✓ Voor showcase de beste 3 solo's & duo/trio's van het NK & BK.
- ✓ Voor regular de beste 5 solo's & duo/trio's van het NK & BK.
- ✓ Voor Teams: De beste 5 teams van het NK & BK.
- ✓ De 10 hoogst geklasseerde teams en de 5 hoogst geklasseerde solo's en duo/trio's **showcases** uit elke klasse in de seizoens ranking; (met een minimum van 2 deelgenomen kwalificatie wedstrijden)
- ✓ De 10 hoogst geklasseerde **regulars** uit elke klasse in de seizoens ranking; (met een minimum van 2 deelgenomen kwalificatie wedstrijden)
- ✓ Alle Freestylers die de finale hebben behaald tijdens een kwalificatiewedstrijd en/of de kampioenschappen.
- ✓ Wild card

** Bij grote categorieën behoud Dance Stars zich het recht om meer dansers te kwalificeren voor het EK dan bovenstaande is aangegeven.

WILDCARD(S)

De organisatie heeft het recht per categorie wildcards uit te reiken aan teams/solo's/duo's/trio's waarvan zij vinden dat zij ondanks geen directe plaatsing toch recht hebben mee te doen aan het EK van Dance Stars.

15. Afwijkende regels voor het EK

Er kunnen kleine verschillen zijn tussen de regels van Dance Stars in Nederland en België en het Europees Kampioenschap. Lees dus voor deelname aan het Europees Kampioenschap de internationale regels.

Afwijkingen op deze reglementen worden individueel aan betrokkenen kenbaar gemaakt of als wedstrijd informatie (denk aan een afwijkend podium) verspreid.

16. Tot slot

Voor vragen voor, tijdens of na het evenement kan je terecht bij de wedstrijdleiding. Tijdens het evenement kan je vragen naar de wedstrijdleiding bij de registratiebalie.

Alles waarin het reglement niet voorziet zal de wedstrijdleiding beslissen.

Voor of na het evenement kan dit per mail:

info@dancestarscompetitions.com of door te bellen naar

+31620957180 (Nederland)
